


KERAMIKBEDARF Ing. SKOKAN GmbH

A-1120 Wien, Rauchgasse 33

Fax: 01-817 56 57 Tel.: 01-817 56 56

Internet: www.skokan.at email: keramikbedarf@skokan.at

KURSPROGRAMM Oktober 2015 bis Juni 2016

TÖPFERN INTENSIV - WOCHENENDBLOCK T 226 - BL

Zielgruppe	Anfänger und Fortgeschrittene können Keramikgefäße in verschiedenen Arten der Aufbautechnik herstellen: Wulsttechnik, Plattentechnik, Modellieren. Ebenso ist es möglich auf der Töpferscheibe zu arbeiten.
Termin	Freitag, 15.01.2016, 16.00 bis 18.30 Uhr - Modellieren Samstag, 16.01.2016, 10.00 bis 15.00 Uhr - Modellieren Freitag, 29.01.2016, 16.00 bis 18.30 Uhr - Glasieren
Veranstaltungsort	In unseren Räumlichkeiten in Wien 12, Rauchgasse 33
Kursleitung	Verena Windisch
Kursgebühr	€uro 110,00
Materialkosten	Das verbrauchte Material wird gesondert verrechnet. ca. €uro 30,00 bis 80,00
Teilnehmerzahl	3 - 6

TÖPFERN AUF DER SCHEIBE INTENSIV - WOCHENENDE S 227

Zielgruppe	Für Anfänger und Fortgeschrittene
Termin	Samstag, 09.04.2016, 10.00 bis 15.00 Uhr - Drehen Freitag, 15.04.2016, 16.00 bis 18.30 Uhr - Abdrehen + Garnieren + Drehen Freitag, 29.04.2016, 16.00 bis 18.30 Uhr - Glasieren
Veranstaltungsort	In unseren Räumlichkeiten in Wien 12, Rauchgasse 33
Kursleitung	Verena Windisch
Kursgebühr	€uro 110,00
Materialkosten	Das verbrauchte Material wird gesondert verrechnet. ca. €uro 30,00 bis 80,00
Teilnehmerzahl	3 - 6

TÖPFERN AUF DER SCHEIBE INTENSIV - WINTERSEMESTER S 228

Zielgruppe	Für Anfänger und Fortgeschrittene
Termin	Montag, 11.01.2016 + 18.01.2016 + 25.01.2016 + 08.02.2016 - Glasieren
Zeit	18.00 Uhr bis 20.30 Uhr
Veranstaltungsort	In unseren Räumlichkeiten in Wien 12, Rauchgasse 33
Kursleitung	Verena Windisch
Kursgebühr	€uro 110,00
Materialkosten	Das verbrauchte Material wird gesondert verrechnet. ca. €uro 30,00 bis 80,00
Teilnehmerzahl	3 - 6

TÖPFERN AUF DER SCHEIBE INTENSIV - SOMMERSEMESTER S 229

Zielgruppe	Für Anfänger und Fortgeschrittene
Termin	Mittwoch, 04.05.2016 + 11.05.2016 + 18.05.2016 + 01.06.2016 - Glasieren
Zeit	18.00 Uhr bis 20.30 Uhr
Veranstaltungsort	In unseren Räumlichkeiten in Wien 12, Rauchgasse 33
Kursleitung	Mag. Sabine Rauth
Kursgebühr	€uro 110,00
Materialkosten	Das verbrauchte Material wird gesondert verrechnet. ca. €uro 30,00 bis 80,00
Teilnehmerzahl	3 - 6

TÖPFERN AUF DER SCHEIBE INTENSIV - WOCHENENDE		S 230 - BL
Zielgruppe	Für Anfänger und Fortgeschrittene	
Termin	Samstag, 13.02.2016, 10.00 bis 15.00 Uhr - Drehen Freitag, 19.02.2016, 16.00 bis 18.30 Uhr - Abdrehen + Garnieren + Drehen Freitag, 04.03.2016, 16.00 bis 18.30 Uhr - Glasieren	
Veranstaltungsort	In unseren Räumlichkeiten in Wien 12, Rauchgasse 33	
Kursleitung	Mag. Sabine Rauth	
Kursgebühr	Euro 110,00	
Materialkosten	Das verbrauchte Material wird gesondert verrechnet. ca. Euro 30,00 bis 80,00	
Teilnehmerzahl	3 - 6	

TÖPFERN - GRUNDTECHNIKEN		TG 231
Zielgruppe	Für Anfänger und Fortgeschrittene, die Weihnachtskeramiken herstellen wollen. Sie erlernen in diesem Kurs die Grundtechniken wie: Wulsttechnik, Plattentechnik, Aufbautechnik, Modellieren, einfaches Glasieren.	
Termin	Donnerstag, 05.11.2015 + 12.11.2015 + 19.11.2015 + 03.12.2015 - Glasieren	
Zeit	18.00 Uhr bis 20.30 Uhr	
Veranstaltungsort	In unseren Räumlichkeiten in Wien 12, Rauchgasse 33	
Kursleitung	Verena Windisch	
Kursgebühr	Euro 110,00	
Materialkosten	Das verbrauchte Material wird gesondert verrechnet. ca. Euro 30,00 bis 80,00	
Teilnehmerzahl	3 - 7	

TÖPFERN von Gartenkeramiken und Feuerschalen		GAR 232
Zielgruppe	Für Anfänger und Fortgeschrittene. Es werden einfache Gartenkeramiken wie z.B. Feuerschalen, Gartenkugeln, kleine Säulen, Pflanztröge oder Keramiken nach ihren Vorstellungen hergestellt. Gearbeitet wird in den entsprechenden Techniken wie Wulsttechnik, Plattentechnik, Aufbautechnik, Modellieren.	
Termin	Mittwoch, 17.02.2016 + 24.02.2016 + 02.03.2016 + 16.03.2016 - Glasieren	
Zeit	18.00 Uhr bis 20.30 Uhr	
Veranstaltungsort	In unseren Räumlichkeiten in Wien 12, Rauchgasse 33	
Kursleitung	Mag. Sabine Rauth	
Kursgebühr	Euro 110,00	
Materialkosten	Das verbrauchte Material wird gesondert verrechnet. ca. Euro 50,00 bis 150,00	
Teilnehmerzahl	3 - 7	

FORMENBAU mit Gips		GIP 233
Zielgruppe	In diesem Kurs wird das Herstellen einer einfachen 2-teiligen Gipsform gezeigt. Es sind keine Vorkenntnisse notwendig. Bitte bringen Sie zwecks Auswahl mehrere einfache Modelle (z.B. eine Flasche) zum Abformen mit.	
Termin	Samstag, 21.05.2016	
Zeit	10.00 Uhr bis 16.00 Uhr	
Veranstaltungsort	In unseren Räumlichkeiten in Wien 12, Rauchgasse 33	
Kursleitung	Mag. Sabine Rauth	
Kursgebühr	Euro 110,00	
Materialkosten	Die Materialkosten für Gips und Hilfsmittel sind im Preis inkludiert.	
Teilnehmerzahl	4 - 8	

RAKU - BRENNEN - Standard		R 234 - R 237
Zielgruppe	Für Anfänger und Fortgeschrittene. Sie bringen entweder 10 kleine Werkstücke (Ø bis 15 cm oder Höhe bis 18 cm) oder 5 große Werkstücke (entweder Teller Ø 30 cm oder schlanke Vase, Figuren Höhe 35 cm) aus RAKU-Ton modelliert und rohgebrannt bei ca. 1000 °C mit. Die rohgebrannten Stücke werden vor Ort glasiert und in einem entsprechenden Rakuofen gebrannt.	
Folgende Termine stehen zur Auswahl	R 234	Samstag, 14.11.2015
	R 235	Samstag, 02.04.2016
	R 236	Samstag, 30.04.2016
	R 237	Samstag, 04.06.2016
Zeit	10.00 Uhr bis ca. 18.00 Uhr	
Veranstaltungsort	3002 Purkersdorf, Konstantin Walz-Gasse 73	
Kursleitung	Alfred Skokan	
Kursgebühr	Euro 115,00 pro Tag	
Materialkosten	Die Glasuren sind im Preis inkludiert.	
Teilnehmerzahl	4 - 8	

Experimentelles RAKU		R 238 - Ex
Zielgruppe	Die Oberflächen werden durch spezielle Verfahren wie Naked Raku, Rosshaar Raku, Moldova Raku, Kupfer matt, Lehmglasur gestaltet. Für Fortgeschrittene. Sie bringen entweder 8 kleine Werkstücke (Ø bis 15 cm oder Höhe bis 18 cm) oder 4 große Werkstücke (Teller, Platten Ø 30 cm oder schlanke Objekte Höhe 35 cm) aus RAKU-Ton modelliert und rohgebrannt bei ca. 1000 °C mit. Die Oberfläche für Naked Raku soll im lederharten Zustand mit einem Achatstein poliert werden. Die Oberflächen der rohgebrannten Werke werden vor Ort behandelt und in einem entsprechenden Rakuofen gebrannt und nachbehandelt.	
Termin	Samstag, 21.05.2016	
Zeit	10.00 Uhr bis ca. 18.00 Uhr	
Veranstaltungsort	3002 Purkersdorf, Konstantin Walz-Gasse 73	
Kursleitung	Alfred Skokan	
Kursgebühr	Euro 140,00 pro Tag	
Materialkosten	Die Materialkosten für die Farbgebung sind im Preis inkludiert	
Teilnehmerzahl	4 - 8	

RAKU 50+ Große Werkstücke		R 239 / 50+
Zielgruppe	Für all diejenigen, die ein großes Objekt oder eine große Skulpture brennen möchten. Größe des Werkstückes: Höhe 50 cm bis 75 cm, Ø max. 42 cm, max. Gewicht 25 kg. Ton: RAKU-Ton hochschamottiert und rohgebrannt bei ca. 1000°C Glasuren, Farbgebung der Oberfläche muss vorab abgesprochen werden. Pro Teilnehmer wird ein großes Objekt in einem eigenen Ofen gebrannt.	
Termin	Samstag, 18.06.2016	
Zeit	10.00 Uhr bis ca. 18.00 Uhr	
Veranstaltungsort	3002 Purkersdorf, Konstantin Walz-Gasse 73	
Kursleitung	Alfred Skokan	
Kursgebühr	Euro 140,00 pro Tag	
Materialkosten	Die Materialkosten für die Farbgebung sind im Preis inkludiert	
Teilnehmerzahl	4 - 6	

GLASURTECHNIKEN, DEKORATIONSTECHNIKEN		GL 240
Zielgruppe	Welche Arten des Glasurauftrages (Pinseln, Schütten, Tauchen, Spritzen) gibt es? In diesem Vortrag wird das Zusammenspiel zwischen Tonmasse und Glasur erklärt. Gezeigt, wie man Glasuren für Pinselauftrag, Schütten oder Tauchen anrührt. Glasurfehler werden besprochen. Wie kann man Gefäße mit Farben dekorieren (Engoben, Unterglasur, Majolika, Aufglasur, Edelmetalle).	
Termin	Mittwoch, 06.04.2016	
Zeit	18.00 Uhr bis 20.30 Uhr	
Veranstaltungsort	In unseren Räumlichkeiten in Wien 12, Rauchgasse 33	
Kursleitung	Alfred Skokan	
Kursgebühr	€uro 50,00 pro Abend	
Teilnehmerzahl	6 - 12	

Einfaches MISCHEN von GLASUREN		GLMISCH 241
Zielgruppe	In diesem Kurs werden einfache Glasuren für einen Temperaturbereich von ca. 900°C, 1040°C, 1100°C gemischt. z.B. Glasur A + B. Kein Rechnen. Einfärben von Glasuren. Veränderung des Ausdehnungskoeffizienten. Was bewirken Oxide, Farbkörper? Versuchsreihen mit einer Basismischung, Schmelzpunkt senken bzw. erhöhen. Sie sollten etwa je 20 Probeplättchen von verschieden farbig gebrannten Tönen mitbringen. Ebenso, wenn vorhanden, eine Waage mit einer Genauigkeit von mindestens 0,1g.	
Termin	Dienstag, 19.04.2016, 17.00 bis 20.30 Uhr - Mischen der Glasurproben Dienstag, 26.04.2016, 18.00 Uhr - Besprechen der gebrannten Glasurproben	
Veranstaltungsort	In unseren Räumlichkeiten in Wien 12, Rauchgasse 33	
Kursleitung	Alfred Skokan	
Kursgebühr	€uro 90,00	
Teilnehmerzahl	4 - 8	

Die Teilnehmerzahl ist je nach Kurs begrenzt, wir ersuchen daher um rechtzeitige Anmeldung.
Die Anmeldung (schriftlich, telefonisch, per Fax oder per E-Mail) sollte spätestens 14 Tage vor Kursbeginn erfolgen.

BITTE ARBEITSKLEIDUNG MITBRINGEN

Unsere Vortragenden:

Verena Windisch: Absolventin des HBLA Herbststraße, Schwerpunkt Keramik, Studentin der Wiener Kunstschule

Mag. Sabine Rauth: Absolventin Landesfachschole für Keramik und Ofenbau Stoob, Studium Universität für Angewandte Kunst, Fachrichtung Bildende Kunst, Betreiberin Atelier VOTE

Ing. Alfred Skokan: Absolvent TGM - HTL 1977. Sechs Jahre lang in der Entwicklung in einem Keramiklabor tätig. Gründung eines eigenen Keramikstudios im Jahr 1980. 1991 Gründung des Handelsunternehmens für Keramikbedarf.

STORNOBEDINGUNGEN: Rücktritt bis 21 Tage vor Kursbeginn - kostenlos,
14 Tage vor Kursbeginn - 20%,
8 Tage vor Kursbeginn - 50%
weniger als 7 Tage vor Kursbeginn 100% Stornogebühr

Weitere Kurse können gerne auf Anfrage abgehalten werden:

Der richtige Umgang mit der Gipsform und mit Giessmasse - Ofenkacheln selbst herstellen - Gruppenkurse - Kinderkurse - Kinderkurse in Schulen - Bemalen von Keramik